



- **Martți, 5 mai 2015**, la invitația d-nei Tove Bruvik Westberg, ambasadorul Norvegiei în România, d-na [Estera Hetea](#) (vicepreședintele ISPMN) a participat, la București, la o **întâlnire de lucru** privind aspecte ale incluziunii sociale și provocări ale numărului mare de migranți din România în Norvegia cu ocazia vizitei în România a Comitetului permanent pentru muncă și afaceri sociale din Parlamentul Norvegian. În cadrul discuțiilor, d-na [Estera Hetea](#) a prezentat un sumar al proiectului [SocioRoMap](#), proiect finanțat prin Mecanismul Financiar Norvegian 2009-2014 în cadrul Programului „Combaterea Sărăciei” (RO25), obiectivele și rezultatele preconizate, subliniind importanța rezultatelor cercetării de teren care vor orienta politicile publice, strategiile de intervenție și mecanismele de alocare a fondurilor în funcție de nevoile comunităților locale, contribuind astfel, pe termen lung, la procesul de incluziune socială a romilor.
- **În perioada 5-10 mai 2015**, [Lăcătuș Crăciun-Ioan](#) (cercetător ISPMN) a participat la deschiderea **expoziției** fotografice *In Search of the "Tiganca"* [În căutarea „țigăncii”] și la masa rotundă despre problematica romă, în Israel. Deschiderea expoziției fotografice a avut loc în data de 7 mai la The Chanan Rozen Museum of Israeli Art Ramat-Gan Tel Aviv [Muzeul de Artă din Tel Aviv-Israel]. Expoziția conține fotografiile realizate de către artista Roni Ben Ari, în cadrul colaborării cu [Lăcătuș Crăciun-Ioan](#) din perioada 2012-2013, în comunități de romi din 4 județe din Transilvania (Sibiu, Mureș, Cluj și Sălaj). La deschiderea expoziției au ținut discursuri: directorul Muzeului - în calitate de curator al expoziției, ambasadorul României în Statul Israel - Andreea Păstârnac, Dana Varga - consilier de stat în cadrul Cancelariei Prim-Ministrului României, Daniel Vasile - președintele Agenției Naționale pentru Romi și Dorin Cioabă - președintele International Roma Union, acesta din urmă oferindu-i artistei Roni Ben Ari titlul onorific de „ambassador al romilor” și o eșarfă cu steagul romilor. **Masa rotundă** cu titlul *Rroma in Israel-Rroma in Romania. Housing, Representation and Education Issues. Case of Rroma/Gipsy subgroups from Romania-Transylvania* [Romi în Israel - Romii în România. Problematika locuirii, reprezentării și a educației. Cazul subgrupurilor de romi din Transilvania] s-a desfășurat în data de 10 mai. Au fost ținute prelegeri de către Amun Salim, directorul Asociației de romi „Domari” din Ierusalim/Domari Society Gypsies in Jerusalem, [Lăcătuș Crăciun-Ioan](#) (cercetător ISPMN) - cu prelegerea intitulată *Dinamica locuirii la romi în Transilvania*, Dorin Cioabă - *Problematika reprezentării romilor la nivel internațional și diferite contexte naționale*, Liliana Chiriac (inspectorul rom de la Inspectoratul Școlar Județean Cluj) - *Politicile și practicile educaționale din România/Transilvania față de romi*.
- **În perioada 7-10 mai 2015**, a fost organizată **cea de-a X-a ediție a Întâlnirii Muzicienilor de Táncház din Transilvania**, la Valea Boroș, așezare ce aparține de Lunca de Jos, Ghimeș. Această întâlnire este organizată anual, începând cu anul 2006, sub forma unui atelier la care participă muzicienii maghiari din România. În cadrul atelierului sunt susținute prelegeri științifice, discuții profesionale, dar și activități practice specifice domeniului. **Vineri, 8 mai**, [Könczei Csongor](#) (cercetător ISPMN) a susținut o **prelegere științifică** cu titlul *A hitelesség kérdése a „revival” jellegű (városi táncházi és/vagy színpadi) muzikálásban* [Problema credibilității în interpretarea muzicii populare în mișcările de tip „revival” („táncház” și/sau scenă)], prelegere care printre altele a prezentat câteva idei despre folosirea arhivelor și a culegerilor de muzică tradițională din Transilvania. Mai multe detalii vezi [aici](#).
- **În perioada 8-9 mai 2015**, s-a desfășurat la Fundația Tranzit *Seminarul deschis al filmelor despre romi și gadje* în cadrul Masteratului de Studii Culturale și Management Cultural și a programului de Etnografie și Antropologie maghiară din cadrul Universității „Babeș-Bolyai”. Festivalul de film a fost realizat în cadrul cursului de masterat *Reprezentare și Putere: Reprezentarea romilor în filme*. Vizionarea filmelor a fost urmată de discuții, la care au fost invitați [Toma Stefánia](#), [Fosztó László](#) și [Kozák Gyula](#) (cercetători ISPMN). Discuțiile au fost moderate de Könczei Csilla, conferențiar la UBB.
- **Miercuri, 13 mai 2015**, [Könczei Csongor](#) (cercetător ISPMN) a susținut o **prelegere științifică** pentru studenții anului III ai secției de Etnografie maghiară de la Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, prelegere ce a avut titlul *A magyar táncdialektusokról* [Despre dialectele dansului tradițional maghiar].

- **Vineri, 15 mai 2015**, [Könczei Csongor](#) (cercetător ISPMN) a susținut o **prelegere** cu titlul **Documente etnocoerologice din împrejurimile Clujului (1969-2012)** la sesiunea intitulată *Valoarea de întrebuințare a documentului etnomuzicologic: prescripții metodologice, constrângeri practice și necesități epistemice* în cadrul **conferinței științifice internaționale Arhivele etnologice. Provocări actuale și modalități de valorificare**, conferință organizată de către Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române” din Cluj-Napoca.
- **Luni, 18 mai 2015**, a avut loc la Chișinău (Republica Moldova) **premiera documentarului Valea plângerii** (ISPMN&Triba Film 2013, Andrei Mihai Leaha, [Iulia Hossu](#) și Andrei Crișan). Documentarul a fost selectat și proiectat în cadrul Festivalului Internațional de Film Documentar CRONOGRAF, ediția a XII-a. Festivalul CRONOGRAF este la ora actuală unicul festival internațional de film documentar din Republica Moldova și este organizat anual la Chișinău, începând cu anul 2001. La dezbaterile de după proiecție au participat [Iulia Hossu](#) (cercetător ISPMN) și Ion Gnatiuc (asistent imagine). Programul festivalului îl puteți accesa [aici](#). Articol în presă vezi [aici](#).
- **În perioada 18-19 mai 2015**, a avut loc la București aniversarea a 45 de ani de la înființarea Editurii Kriterion, cea mai importantă instituție culturală minoritară din Europa de Est în perioada comunistă. Cu acest prilej Institutul Cultural Român, Institutul Balassi - Institutul Maghiar din București, Institutul pentru Studiarea Problemelor Minorităților Naționale și Asociația „Domokos Géza” a organizat un **colocviu** despre tumultoasa istorie a acestei instituții culturale cu titlul „**Tălmăcirii**”- **45 de ani de la înființarea Editurii Kriterion**. În programul de două zile a avut loc și un panel dedicat cercetărilor derulate în cadrul ISPMN legate de această tematică. Astfel, Csaba Zoltán Novák a ținut o prezentare despre *Viața intelectualilor în vizorul Securității*, între care și Domokos Géza, directorul Editurii Kriterion, iar Lőrincz D. József despre *Editură în oglinda filajului fostei Securități*. Bartha Katalin-Ágnes, fostă bursieră ISPMN, a susținut o comunicare despre *Conceptiile, programele și practicile editurii în perioada comunistă*. Detalii mai multe găsiți aici: [1](#), [2](#), [3](#), [4](#) (limba maghiară) și [1](#), [2](#) (limba română).
- **Marti, 19 mai 2015**, [Lăcătuș Crăciun-Ioan](#) (cercetător ISPMN) a participat la **masa rotundă** cu titlul **Poziția Comunităților Locale privind Accesul la Apă Potabilă și Canalizare**. Evenimentul cu caracter național s-a desfășurat la Centrul de Conferințe al Institutului Național de Statistică din București și a fost organizată de Agenția de Dezvoltare Comunitară „Impreună”, Policy Center for Roma and Minorities și Centrul de Resurse pentru Participare Publică, în cadrul proiectului *Rețeaua de Incluziune Socială a Romilor - Capacitare și Advocacy*, finanțat prin granturile SEE 2009-2014 din Fondul ONG în România. În cadrul evenimentului au avut loc prezentări și dezbateri privind problemele și obstacolele pe care comunitățile locale le întâmpină în accesarea sistemului de apă potabilă și canalizare, impactul actual al programelor de finanțare în domeniu, experiența dobândită din programele anterioare de finanțare a accesului la apă potabilă și canalizare, soluțiile concrete pentru rezolvarea accesului la apă a comunităților locale, în special a grupurilor dezavantajate precum persoanele sărace și comunitățile de romi izolate.
- **În perioada 28-29 mai 2015**, a avut loc la Cluj-Napoca cea de-a patra ediție a **Conferinței Transilvane de Științe Politice** [Erdélyi Politikatudományi Konferencia /Transylvanian Political Science Conference], eveniment organizat de Asociația Doctoranzilor și Tinerilor Cercetători Maghiari din România, Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe, Linia Maghiară de Studiu a Departamentului de Științe Politice FSPAC UBB, Universitatea Sapientia, Asociația Maghiară de Științe Politice din Transilvania și Societatea Studenților Maghiari de Științe Politice din Cluj. Din partea ISPMN au participat Adriana Cupcea, Kiss Tamás și [Székely István Gergő](#) (cercetători ISPMN). Adriana Cupcea a susținut o **prezentare** intitulată **The Turks and Tatars in Dobruja. Identity reconfiguration and the policy of the Turkish state in the postcommunist era** [Turcii și tătarii din Dobrogea: Reconfigurarea identităților și politicile Turciei în perioada postcomunistă]. Studiul autoarei a avut ca scop analiza rolului Turciei în reconstrucția identitară a comunităților turcă și tătară din Dobrogea. Au fost identificați actorii statali și nestatali turci, care s-au manifestat în Dobrogea după 1990. Analiza a fost structurată pe două nivele: religios și etnic. Kiss Tamás a susținut o **prelegere** intitulată **Beyond the ethnic vote: Determinants of the electoral behavior of Transylvanian Hungarians** [Dincolo de votul etnic: factorii determinanți ai comportamentului electoral al maghiarilor din Transilvania]. [Székely István Gergő](#) a prezentat o **lucrare** realizată împreună cu Levente Salat (FSPAC UBB), intitulată **Special seats for minorities in the lower house of the Romanian Parliament: Ethnic voting, protest voting or ethno-business?** [Mandate speciale pentru minorități în Camera Deputaților: vot etnic, vot de protest sau etno-business?]. Programul conferinței poate fi accesat [aici](#).

- În perioada aprilie 2015 - aprilie 2016 se va desfășura în cadrul Asociației de Dans Popular al Maghiarilor din România **proiectul *Roots in Our Moves***, proiect finanțat de către Grant SEE și Guvernul României. Obiectivele generale ale proiectului sunt conservarea patrimoniului cultural imaterial al minorității maghiare cu ajutorul tehnicilor secolului al XXI-lea și distribuirea culturii tradiționale către publicului larg prin înființarea Centrului de documentare și arhivare al Asociației de Dans Popular al Maghiarilor din România, cu sediul la Sfântu Gheorghe. La acest proiect a fost solicitat ca expert [Könczei Csongor](#) (cercetător ISPMN) care va avea ca sarcină catalogarea și editarea materialelor adunate și digitalizate. Vezi mai multe detalii [aici](#).
- Cei interesați de evenimentele organizate de către [ISPMN](#) pot accesa pagina noastră de internet. Pentru mai multe detalii în legătură cu aceste evenimente aceștia sunt rugați să ne contacteze la adresa centru.doc@ispmn.gov.ro, urmând ca cercetătorii implicați să le pună la dispoziție mai multe materiale.