



- **În perioada 30 martie - 4 aprilie 2014**, Adriana Cupcea (cercetător ISPMN) a desfășurat o **cercetare de teren** în cadrul proiectului ISPMN **Turcii și tătarii din Dobrogea. Reconfigurarea identitară și politica statului turc în perioada postcomunistă**. Pe parcursul documentării de teren cercetătoarea a realizat interviuri cu lideri ai comunităților turcă și tătară, implicați în organizarea reprezentativă a celor două comunități după 1990, cu lideri actuali ai celor două organizații reprezentative: Uniunea Democrată a Tătarilor Turco-Musulmani din România și Uniunea Democrată Turcă din România. Al doilea palier instituțional vizat a fost reprezentat de instituțiile și organizațiile din Turcia, de stat și private, prezente în România: Centrul Cultural „Yunus Emre”, Filiala București, Camera de Comerț Româno-Turcă, Fundația Tuna, Filiala București, Universitatea Europei de Sud-Est Lumina. Interviurile s-au axat pe două teme mari: evoluția identității etnice și religioase a celor două comunități după 1990, implicat a organizării lor reprezentative și influența socială, economică, cultural-religioasă a politicilor statului turc asupra celor două comunități.
- **Vineri, 4 aprilie 2014**, [László Fosztó](#) (cercetător ISPMN) a participat la cea de-a treia ediție a **Summitului European pentru Incluziunea Romilor** (3rd European Roma Summit) desfășurat la Bruxelles. În cadrul summitului s-a discutat la nivelul Uniunii Europene și a țărilor membre progresul realizat în domeniul incluziunii sociale a romilor și problemele cu care se confruntă aceste comunități. Principalul scop al evenimentului a fost propunerea unor soluții locale în ceea ce privește problema integrării romilor. Printre participanți s-au numărat: președintele Comisiei europene, José Manuel Barroso, vicepreședintele Comisiei și comisarul european în domeniul justiției, Vivianne Reding, președintele României, Traian Băsescu, comisari europeni, miniștri din țările membre UE, primari și reprezentanți ai societății civile. Mai multe detalii vedeți [aici](#).
- **În perioada 6 - 7 aprilie 2014**, ISPMN a găzduit cea de-a doua **întâlnire** a Consorțiului MIGROM. Întâlnirea a avut loc în sala de conferințe a Hotelului „Victoria”, din Cluj-Napoca. Întâlnirea a fost dedicată prezentării și discutării critice a rezultatelor anchetelor pilot desfășurate de partenerii **proiectului MIGROM - Migrația romilor din România în Europa de Vest: Cauze, efecte și strategiile de abordare pentru viitor**. Au fost prezenți reprezentanții partenerilor: Universitatea din Manchester (Marea Britanie), Fondation Maison des Sciences de L'homme (Franța), Universitatea din Granada (Spania), Universitatea din Verona (Italia), Consiliul Local al orașului Manchester (Marea Britania), Forumul European al Romilor și Nomazilor (Franța) precum și Institutul pentru Studiarea Problemelor Minorităților Naționale. Din partea ISPMN au participat: [Stefánia Toma](#) (cercetător ISPMN), Cătălina Tesăr (bursier ISPMN) și [László Fosztó](#) (cercetător ISPMN). Mai multe detalii despre eveniment vedeți [aici](#).
- **Luni, 7 aprilie 2014**, [László Fosztó](#) (cercetător ISPMN) a participat la cea de-a 6-a **întâlnire** a Consiliului științific al Rețelei Europene Academice de Studii asupra Romilor. Întâlnirea a fost organizată la Cluj-Napoca. Au fost prezenți membrii Consiliului științific (Cătălin Berescu, Colin Clark, Judit Durst, Victor Friedman, Jean-Pierre Liégeois, Elena Marushiakova, Yaron Matras, Michael Stewart, Elisabeth Tauber, Peter Vermeersch și Elisabetta Vivaldi), coordonatorii proiectului Kathrin Merkle (Consiliul Europei) și Laura Cassio (Comisia europeană) precum și invitații: Sixto Molina și Alfonso Zardi din partea Consiliului Europei și Robert Rustem din partea Forumul European al Romilor și Nomazilor. [László Fosztó](#) a participat la întâlnire în calitate de secretar al Rețelei. Mai multe detalii vedeți [aici](#).

- **Luni, 7 aprilie 2014**, [Editura ISPMN](#) a organizat **lansarea volumului *Vremea romilor*** de Michael Stewart (traducerea în limba română a volumului *Time of the Gypsies*). Lansarea a fost găzduită de Casa Tranzit. Au luat cuvântul Csilla Könczei (președintele Fundației Tranzit), Cătălina Tesăr (lectorul științific al versiunii în limba română), Michael Stewart (autorul volumului) și Marius Lazăr (sociolog, Universitatea Babeș-Bolyai). Au fost prezenți editorii seriei [Iulia Hossu](#) (cercetător ISPMN), [Stefânia Toma](#) (cercetător ISPMN) și [László Fosztó](#) (cercetător ISPMN). Detalii despre eveniment puteți afla [aici](#).

Abstract volum

Până în 1989 politica comunistă oficială era de a absorbi romii în cadrul clasei „conducătoare”, clasa muncitoare. Dar romii au găsit căi de a-și păstra propria identitate. Această carte este despre refuzul unui grup de romi de a-și abandona stilul de viață propriu și de a accepta asimilarea în cadrul populației majoritare. Este o poveste despre sursele diversității culturale în societatea industrială modernă și despre frica și ura care se pot naște din cauza unei astfel de diferențe sociale și culturale. Bazându-se pe o cercetare observațională a vieții de zi cu zi, într-o comunitate romă timp de 18 luni, autorul descrie cultivarea, sărbătorirea și reinventarea diferenței și a diversității culturale de către niște oameni considerați de „superiorii” lor sociali prea proști și necivilizați pentru a avea o cultură a lor.

- **Mărti, 8 aprilie 2014**, Muzeul Național al Țăranului Român, Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale (ISPMN) și Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel” au organizat **lansarea volumului** lui Michael Stewart *Vremea romilor*, [Editura ISPMN](#) 2014, și **proiecția filmului documentar *Valea plângerii***. Acestea au fost urmate de o masă rotundă la care au mai participat: Alexandru Florian (director Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel”), Viorel Achim (istoric, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”), Puiu Lățeș (antropolog, Universitatea din București), Michael Stewart (antropolog, profesor University College London), Cătălina Tesăr (muzeograf, MTR), Petre Matei (istoric, consultant științific *Valea Plângerii*, bursier ISPMN), [Hossu Iulia](#) (cercetător ISPMN), [István Horváth](#) (președinte ISPMN), [Attila Gidó](#) (cercetător ISPMN) și moderatorul Viorel-Marian Anăstăsoaie (NEC).
- **Miercuri, 9 aprilie 2014**, Adriana Cupcea (cercetător ISPMN) a participat la **conferința** intitulată ***Tătarii din Crimeea*** organizată de către Institutul de Turcologie și Studii Central Asiatice, din cadrul Universității „Babeș-Bolyai”. Dezbaterile s-au axat asupra situației minorității tătare din Crimeea, în noul context internațional rezultat după anexarea peninsulei de către Rusia în martie 2014. Adriana Cupcea a vorbit despre situația particulară a tătarilor crimeeni din Dobrogea, în cadrul **prezentării** cu titlul *Evoluția identității etnonaționale la tătarii crimeeni din Dobrogea*. Au mai luat cuvântul: prof. univ dr. Tasin Gemil, dr. Margareta Aslan, dr. Adina Fodor.
- **Miercuri, 9 aprilie 2014**, [Centrul de Documentare](#) ISPMN a organizat în cadrul *Seriei de seminarii de film* **proiecția și dezbaterile** filmului ***Balkan Champion*** (2006, regizor Kincses Réka). Documentarul prezintă un portret al lui Kincses Előd, un cunoscut politician ardelean, actor în evenimentele de la Târgu-Mureș din anul 1990, surprins în spațiul intermediar dintre implicarea politică și relațiile complexe de familie. Moderatorii discuțiilor au fost: [Zsuzsa Plainer](#) (cercetător ISPMN) și Marius Lazăr (sociolog, conferențiar UBB).
- **Joi, 10 aprilie 2014**, în cadrul săptămânii „Școala Altfel” [Attila Gidó](#) (cercetător ISPMN) a ținut o **prezentare** despre istoria evreilor din Europa și despre Holocaustul evreilor la Școala „Montessori” din Cluj-Napoca. După prezentare, [Attila Gidó](#) a fost ghidul unui tur al orașului, în cadrul căruia elevii au vizitat sinagogi și alte construcții aparținând patrimoniului arhitectural evreiesc din oraș.

- În perioada 14 - 17 aprilie 2014, Ministerul Educației Naționale și Inspectoratul Școlar Județean Sălaj, în colaborare cu alte organizații și instituții partenere au organizat la Zalău cea de-a VII-a ediție a **Concursului Național Școlar de Istoria și Tradițiile Rromilor**. Competiția s-a desfășurat la Liceul Tehnologic „Voievodul Gelu” din Municipiul Zalău cu participarea a 35 de elevi romi (clasele VI-XII) din județele Bacău, Botoșani, Brăila, Municipiul București, Buzău, Cluj, Dâmbovița, Ialomița, Iași, Galați, Giurgiu, Maramureș, Mureș, Olt, Sălaj, Suceava, Teleorman, 24 de profesori însoțitori și 7 profesori evaluatori în Comisia centrală. În prima zi, a fost proiectat **filmul documentar Valea Plângerii** realizat de ISPMN. Pe tot parcursul derulării acestei ediții a fost expusă expoziția cu tematica istorie, tradiții și obiceiuri rrome, realizată de Asociația „Șanse Egale” și Fundația Wassdas. În ultima zi s-a desfășurat ceremonia de acordare a premiilor obținute de elevii concurenți. Premiile pentru elevi au fost acordate de către Centrul de Cultură și Arte al Județului Sălaj și ISPMN. În aceeași zi s-a desfășurat **masa rotundă** intitulată **Rromii ieri și azi** la care au luat parte membrii comisiei de concurs, reprezentanți ai ISJ Sălaj, reprezentanți ai ONG-urilor locale („Șanse Egale”, Wassdas, Partida Rromilor „Pro Europa”), Alianța Civică a Rromilor din România, studenți și activiști romi. În cadrul acesteia s-au dezbătut și modalitățile prin care ISPMN ar putea susține studiul și studiile dedicate limbii, istoriei și culturii romani. La aceste evenimente a participat din partea ISPMN [Crăciun-Ioan Lăcătuș](#) (cercetător).
- **Miercuri, 16 aprilie 2014**, [László Fosztó](#) (cercetător ISPMN) a fost invitatul emisiunii **Gränslöst** [Fără hotare] a Radiodifuziunii Suedeze (Sveriges Radio). Temele interviului au fost cauzele și condițiile migrației rromilor din România (reporter Ida Brännström). [László Fosztó](#) a susținut că migrația rromilor în prezent nu are nimic de-a face cu presupusul „nomadism” al rromilor. El a mai explicat că motivul cel mai important al migrației este de factură economică. A discutat despre factorii locali economici (sărăcia și șomajul ridicat în rândul comunităților de rromi) și problemele din sistemul de educație, precum și condițiile de locuire și situația precară de sănătate a acestei populații. Discriminarea etnică a rromilor contribuie și ea la procesul de migrare prin perpetuarea excluziunii în diferitele domenii ale vieții publice. Interviul poate fi ascultat [aici](#).
- **Miercuri, 16 aprilie 2014**, a fost difuzat **filmul documentar Cselekvő hit** [Credință activă] pe postul de televiziune „Duna” TV. Filmul de 55 de minute a fost realizat de către Páskándiné Sebők Anna și prezintă viața și activitatea protopopului luteran Andor Járosi. În timpul Holocaustului Járosi a salvat viața a mai multor evrei clujeni, act pentru care a fost distins cu titlul „Drept între Popoare” în anul 1999. Filmul îl are ca expert pe istoricul [Attila Gidó](#) (cercetător ISPMN).
- **Joi, 17 aprilie 2014**, în cadrul emisiunii în limba maghiară **Délutáni Rádióújság** [Caleidoscop de după-masă] a Radioului România - Târgu-Mureș a fost difuzat un interviu cu [Attila Gidó](#) (cercetător ISPMN). Tema interviului a fost știrea de presă conform căreia Parchetul Militar a confirmat implicarea Armatei Române în Holocaust (cazul gropii comune de la Popricani, județul Iași).
- În perioada 23-24 aprilie 2014, a avut loc cea de-a patra **întâlnire de lucru** din cadrul **proiectului internațional WE: Wor(l)ds that Exclude** [NOI: Cuvinte/Lumi care exclud] în cadrul căruia ISPMN este partener. Întâlnirea a fost organizată de către partenerul din Ungaria, Departamentul de Romologie a Universității „Janus Pannonius” din Pécs. Proiectul abordează problema stereotipurilor și prejudecăților în elaborarea politicilor publice. În primul an au fost cercetate documente de politici publice legate de problema locuirii și au fost redactate rapoartele de țară despre situația politicilor publice din fiecare țară participantă. Prima zi a întâlnirii de lucru a avut ca obiect discutarea rapoartelor de țară precum și discutarea posibilităților de omogenizare a structurii și a unor termeni cheie utilizați și în aceste rapoarte. A doua zi de lucru s-a axat pe activitatea de elaborare a ghidului de bune practici pentru instituțiile administrației publice. S-a discutat despre structura și modul de redactare a ghidului precum și de posibilitățile de diseminare luând în calcul particularitățile țărilor în privința administrațiilor locale. Tot în a doua zi a întâlnirii s-a discutat și despre stadiul filmului etnografic. Din partea ISPMN a participat [Luliu Kozák](#) (cercetător ISPMN).
- În perioada 24-26 aprilie 2014, [Lehel Peti](#) (cercetător ISPMN) a participat la **conferința Religious Diversification Worldwide and in Central and Eastern Europe** [Diversificare religioasă globală în Europa Centrală și de Est] organizată de International Study of Religion in Eastern and Central Europe Association (ISORECEA) în Kaunas, Lituania. [Lehel Peti](#) a susținut **prelegerea** intitulată **Religious conversion and modernization in Eastern Romania: the case of the Moldavian Csángós** [Convertire religioasă și modernizare în estul României: cazul ceangăilor din Moldova]. Prezentarea a descris fenomenul modernizării în satele romano-catolice din Moldova (cunoscute ca sate ce au o populație de ceangăi) în contextual religiozității, apariția noilor comunități religioase în rândul majorității romano-catolice.

- **Luni, 28 aprilie 2014**, [Stefánia Toma](#) (cercetător ISPMN) a participat, în calitate de invitat, la **emisiunea Transilvania Policromă** (Televiziunea Română, studioul teritorial Cluj). Pe parcursul emisiunii s-a discutat despre a doua întâlnire de consorțiu organizată de ISPMN în cadrul **proiectului internațional MIGROM - Migrația romilor din România în Europa de Vest - Cauze, efecte și strategiile de abordare pentru viitor**. Consorțiul de cercetare este format din parteneri din Marea Britanie, Franța, Italia și Spania. [Stefánia Toma](#) a mai vorbit despre lansarea volumului în limba română *Vremea romilor* autor Michael Stewart, volum publicat de Editura ISPMN, cât și despre proiectele viitoare ale ISPMN. Volumul poate fi comandat pe pagina de internet a [Editurii ISPMN](#).

- **Marti, 29 aprilie 2014**, de ziua mondială a dansului a avut loc la Casa Tranzit din Cluj **lansarea** celui de-al doilea volum al cărții cu titlul **Az erdélyi magyar táncművészet és táncudomány az ezredfordulón II.** [Coregrafia și etnocoreologia maghiară din Transilvania în mileniul trei II], volum apărut la Editura ISPMN. Volumul editat de către [Csongor Könczei](#) (cercetător ISPMN) conține prelegerile editate a două sesiuni științifice. Acest fapt determină și structura cărții. Prima parte cuprinde patru studii cu accent pe problemele etnocoreologice. Acestea au fost prezentate în 24 august 2011, în cadrul celui de-al VII-lea Congres Internațional de Hungarologie în panelul Dans-Limbă-Comunitate. Csilla Könczei, prin descrierea analogiilor și diferențelor între dans și limbă, încearcă să schițeze un posibil model de teorie a dansului (*Spre un model teoretic al dansului. Gânduri despre analogii și diferențe dintre dans și limbă*). Zoltán Karácsony analizează formele dansului fecioresc interpretat în grup, din Călata (*Feciorescul din Călata interpretat în tandem*), Sándor Varga vorbește despre influența Caselor de Dans Popular din mediul urban asupra culturii tradiționale (*Influența turismului de tip „Táncház” asupra relațiilor sociale și a culturii tradiționale dintr-un sat din Transilvania*), iar [Csongor Könczei](#) examinează activitatea instructorilor de dans popular în mediile tradiționale (*Influențele artei scenice în cultura tradițională de dans. Activitatea instructorilor de dans „etno” în mediul tradițional rural din Transilvania la întorsătura mileniului*). A doua parte a volumului cuprinde studii tematice prezentate la sesiunea științifică din 24 februarie 2012, la Casa Tranzit, cu tema *Reuniune dansantă, revitalizare a tradițiilor, distracție, fenomen social - 35 de ani ai Caselor de Dansuri Populare (Táncház) din Ardeal*. Pávai István tratează începuturile mișcării de tip revival a Caselor de Dans Popular din Transilvania (*De unde provine fenomenul Táncház?*). Katalin Simonffy descrie fuziunea Emisiunii în limba maghiară a Televiziunii Române cu programul pentru tineret intitulat Kaláka din perioada 1977-1980 (*Casa Dansului Popular și emisiunea Kaláka*), Erzsébet Zakariás reamintește una dintre locațiile unde a funcționat Casa Dansului Popular la sfârșitul anilor 1970 (*Casa Dansului Popular în Clubul Feroviarilor din Cluj*), Ferenc Pozsony analizează formele culturii populare tradiționale utilizate de către Casele de Dans Popular din mediul urban (*Cultură populară organic și organizată în mișcarea Táncház*), iar la finalul volumului [Csongor Könczei](#) prezintă printr-un rezumat scurt istoricul Caselor de Dans Popular din mediul urban transilvănean (*Scurt istoric al mișcării de tip revival al Caselor de Dansuri Populare din Transilvania*). Primul articol este semnat de recunoscutul etnocoreolog român Anca Giurghescu. *Intersecții și confluențe. Amintiri legate de Martin György* poate fi considerat una dintre cele mai importante scrieri din istoricul cercetării etnocoreologice din ultimul deceniu. Semnificația studiului provine din faptul că Anca Giurghescu, ca cel mai apropiat coleg român al lui György Martin, nu numai că descrie munca lor de teren din Ardeal, dar ea rezumă și analizează relația dintre cercetarea etnocoreologică română și maghiară din ultimii 50 de ani. Mai multe detalii despre lansare puteți citi [aici](#).

- **Marti, 29 aprilie 2014**, [Crăciun-Ioan Lăcătuș](#) (cercetător ISPMN) a participat la **întâlnirea** Grupului de lucru al factorilor cheie în cadrul proiectului „Literacy Cubed - Focus on Roma Families/LIT3” [Literație la puterea a treia - focus pe familiile rome]. În acest grup sunt implicate cinci organizații din patru țări (România, Marea Britanie, Muntenegru și Slovacia) și șase parteneri asociați, dintre care cinci sunt ONG-uri pentru romi. În cadrul proiectului promovat de acest grup de lucru România va avea două școli beneficiare, din Cluj-Napoca, cu un număr semnificativ de elevi romi: Școala „Traian Dârjan” și Școala „Nicolae Iorga”. LIT3 urmărește să promoveze lectura și sănătatea în comunitățile de romi, ca și modalitate de a crește nivelul de succes al elevilor romi în educație. Proiectul își propune: să dezvolte și să testeze un program coerent care țintește trei generații: copii, părinți și bunici; să elaboreze o politică europeană de LF, fundamentată pe constatări științifice; să implice grupuri-cheie de interes în elaborarea unor strategii locale de implementare a politicilor și programelor de LF.

- **În luna aprilie filmul documentar Valea plângerii** (2013, ISPMN & Triba Film, regizori Mihai Andrei Leaha, [Iulia Hossu](#), Andrei Crișan) a fost proiectat în cadrul a două festivaluri internaționale de film: *Festivalul Filmului Central și Est European goEast* de la Wiesbaden, Germania și *Etnofilm Rovinj*, Croația 2014. La festivalul de film din Rovinj documentarul a luat **premiul** pentru cel mai bun film la categoria de filme făcute de etnologi/antropologi profesioniști. Mai multe detalii despre aceste proiectii puteți vedea [aici](#) și [aici](#).

- În luna aprilie a apărut în *Seria de studii de atelier ISPMN nr. 55* intitulat ***Audit Culture and the Making of a "Gypsy School". Financing Policies, Curricula, Testing and Educational Inequalities in a Romanian Town*** autor [Plainer Zsuzsa](#) (cercetător ISPMN).

Abstract

Scopul lucrării de față este înțelegerea factorilor complecși, responsabili pentru crearea unei „școli pentru țigani” - cu performanță educațională slabă și reputație nefavorabilă - într-un oraș din România. Pentru a descrie acest fenomen, autoarea introduce noțiunea de cultura auditării, înțeleasă ca un set de norme și practici culturale folosite pentru clasificarea performanței profesionale individuale și instituționale. Așa cum reiese din acest studiu de caz, agenții de politici publice pentru învățământul românesc (în pofida intențiilor lor de a facilita integrarea educațională a romilor), prin politicile de finanțare a învățământului - involuntar - îngreunează atingerea scopului propus. Politicile de finanțare a școlilor la nivel local contribuie la îndrumarea copiilor de etnie romă către școli în care - în lipsa materialelor didactice adecvate și sistemul clar de recunoaștere a performanței profesorilor - educația de calitate rămâne un scop greu de atins. Totodată, noțiunea culturii de audit relevă contextualitatea etichetei negative de „școală pentru țigani” care în anumite contexte acționează ca un stigmat, iar în altele ca o resursă instituțională. Având în vedere acest aspect, studiul identifică situațiile sociale în care conceptul este perceput ca unul negativ, și contribuie la reproducerea stigmatizării etno-rasiale.

Puteți accesa textul [aici](#).

- În luna aprilie 2014, la Editura Institutului pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale a apărut **volumul** Bogdán Andrea - Mohácsék Magdolna (ed.): ***Nyelvi jogok útmutató*** [Ghidul drepturilor lingvistice], ediția revizuită și actualizată a volumului cu același titlu apărut în anul 2012. Ghidul prezintă într-o formă ușor accesibilă și inteligibilă drepturile lingvistice ale minorității maghiare, prin descrierea unor situații concrete și practice, cum ar fi de exemplu modul în care se poate utiliza limba maghiară în relațiile cu diferitele autorități ale administrației publice, în instanță, în învățământ, în instituțiile sanitare etc.

Puteți accesa volumul [aici](#).

- În luna aprilie 2014, a apărut în revista *Erdélyi Múzeum* din Cluj, LXXVI, 1, 2014, pp. 173-177, **recenzia** despre volumul cu titlul *Kulturális identitás, rítus és reprezentáció a Brassó megyei Háromfaluban. A borica* [Borița din trei sate. Societate, rit și reprezentare] autor Csilla Könczei, semnată de [Csongor Könczei](#) (cercetător ISPMN) cu titlul ***Vasalva! Egy a, kettő, három...*** [Despre dansul borița]. Actorii performării „borița” sunt investigați în primul rând prin prisma categoriilor culturale atribuite lor, iar în al doilea rând, ei sunt prezentați ca membri ai unor grupuri sociale în calitatea lor de persoane concrete. Această duplicitate teoretică stă la baza lucrării, prima perspectivă utilizând analiza reprezentărilor discursive elaborate de către diferiții actori sociali, iar cea de-a doua interpretând contextul regional, istoric și social al celor trei sate (Tărlungeni, Purcăreni, Zizin din județul Brașov), din care provin persoanele care constituie grupurile de acțiune ce performează „borița”. Recenzia în limba maghiară poate fi citită [aici](#).

- În luna aprilie a apărut **numărul 4** al ***Buletinul informativ SEEMIG - Gestionarea migrației și a efectelor sale în Europa de Sud-Est - Acțiuni transnaționale pentru strategii fundamentate*** (limba engleză). Scopul principal al acestui proiect internațional este întărirea capacității administrației publice în elaborarea și implementarea politicilor și strategiilor legate de migrație, pornind de la seturi de date empirice calitativ superioare. Partenerii SEEMIG sunt institute de cercetare, universități, institute de statistică și autorități publice locale din opt state, între care România este prezentă prin ISPMN, Primăria Municipiului Sfântu Gheorghe și Consiliul Județean Harghita. Informații despre activitățile recente și rezultatele principale ale cercetărilor derulate în cadrul proiectului pot fi citite în numărul curent al Buletinul informativ, [aici](#). Rapoartele de țară și rapoartele sinteză în tematicile „Evaluarea pe termen lung a proceselor migratorii, dinamica forței de muncă și a capitalului uman” și „Analiza sistemelor de producere a datelor și a surselor de date existente”, raportul proiectului pilot de ancheta emigranților derulat în Ungaria și Serbia, precum și baza de date transnațională construită în cadrul proiectului pot fi consultate pe pagina principală SEEMIG recent actualizată, [aici](#) și [aici](#).

■ ANUNȚ

În perioada **26-28 noiembrie 2014** va avea loc în Cluj **conferința anuală** a Asociației Sociologilor din Ungaria - **Națiune în Bazinul Carpatic. Maghiarii și vecinii lor din perspectivă sociologică**. Anul acesta conferința este găzduită de Catedra de Sociologie din cadrul UBB, Cluj-Napoca. [Stefánia Toma](#) și [László Fosztó](#) (cercetători ISPMN) organizează un panel tematic cu titlul *Romii în Bazinul Carpatic din perspectiva celor mai recente cercetări sociologice*. Sunt așteptate propuneri de prezentări care discută problematica excluziunii economice și sociale, atitudini anti-Rome și grupuri extremiste, segregarea școlară și efectele ei, șomajul și munca în folosul comunității, respectiv migrația internațională a romilor. Pentru mai multe detalii accesați [pagina de internet](#) a conferinței sau contactați persoanele responsabile la adresele: laszlo.foszto@gmail.com și tomastefania76@yahoo.com.

Termenul-limită de aplicare: 15 iunie 2014.

- Cei interesați de evenimentele organizate de către [ISPMN](#) pot accesa pagina noastră de internet. Pentru mai multe detalii în legătură cu aceste evenimente aceștia sunt rugați să ne contacteze la adresa centru.doc@ispmn.gov.ro, urmând ca cercetătorii implicați să le pună la dispoziție mai multe materiale.